

TEKENINGENPROJECT "GEZICHTEN"

Donderdag 22 t/m zondag 25 september

Met Anna Frydman (1962, Ludwigshafen D) • Sybille Rath (1970, Bonn D) • Lotte van Lieshout (1978, Neerpelt B) • Mirna Limon (1973, Hengelo NL) • Nicole Schulze (1978, Salzwedel D)

"Uiteindelijk is de enige moed die van ons gevraagd wordt, de moed om zelfs het vreemdste, het geheimzinnigste en het onbegrijpelijkste in het gezicht te zien." Rainer Maria Rilke

Op initiatief van provinciaal intendant Alex de Vries organiseert Drawing Centre Diepenheim een tekeningenproject. De Duitse kunstenares Anna Frydman werkt met vier jongere collega-kunstenaren enkele dagen intensief aan het thema 'Gezichten'. Zij neemt hiervoor een tekst van Rainer Maria Rilke als uitgangspunt. Anna Frydman vroeg Sybille Rath en Lotte van Lieshout om met haar samen te werken. Drawing Centre Diepenheim nodigde Nicole Schulze en Mirna Limon uit om aan dit project deel te nemen. In een aparte – later te verschijnen – publicatie van Drawing Centre Diepenheim worden de kunstenaars geportretteerd en het project gedocumenteerd.

GESPREK

Wilt u zien wat het resultaat is van vijf dagen intensief samenwerken? Op zondag 25 september hangen de kunstenaars een selectie van hun tekeningen aan de muur voor een tijdelijke presentatie. Alex de Vries bespreekt in een openbaar gesprek het werkproces en de resultaten die het heeft opgeleverd.

Aanvang 15.00 uur
Locatie Kunstvereniging Diepenheim

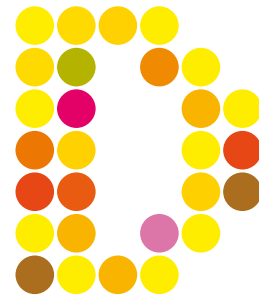
OPENINGSTIJDEN

Dinsdag t/m zondag van 11.00 tot 17.00 uur. Op maandag en op 25 december, 31 december en 1 januari is Kunstvereniging Diepenheim gesloten.



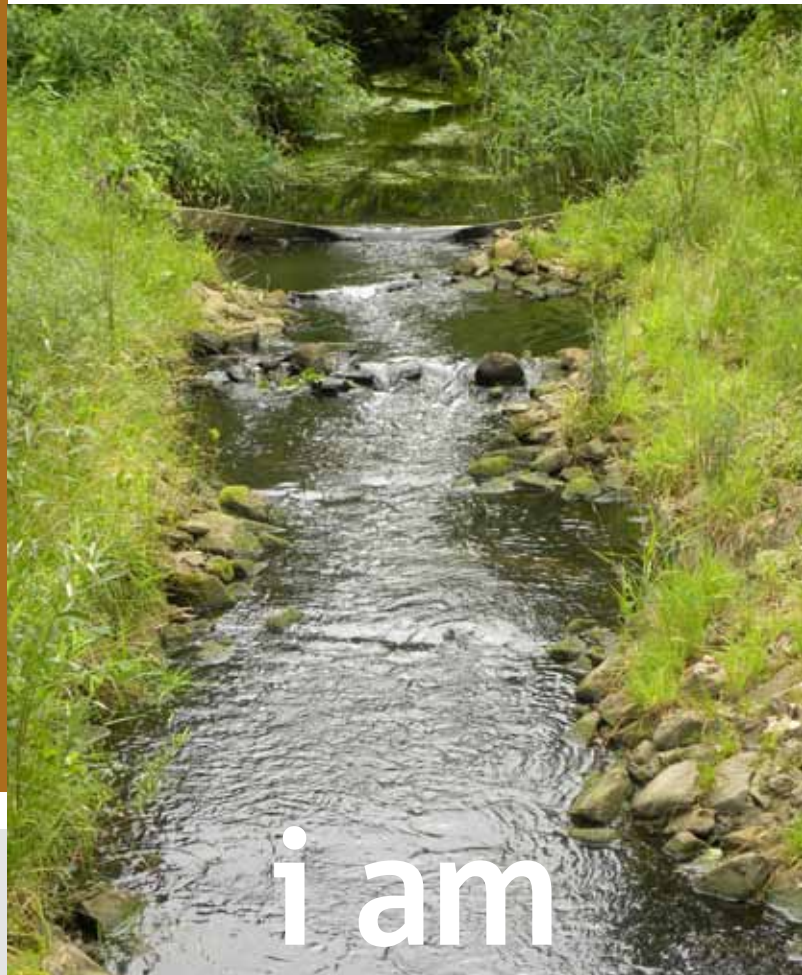
KUNSTVERENIGING DIEPENHEIM

Grotestraat 17 • 7478 AA Diepenheim
T (0547) 352 143 • F (0547) 351 451
info@kunstvereniging.nl • www.kunstvereniging.nl



**KUNSTVERENIGING
DIEPENHEIM**

UITNODIGING



i am

**Diepenheim eert
herman de vries
eert Diepenheim**

UR 9 T/M 20 25 SEP 2011



herman de vries • unterfrankischer sandstein • 2006

Kunstvereniging Diepenheim nodigt u van harte uit voor de opening van *i am* van herman de vries op vrijdag 9 september in de Johanneskerk aan de Grotestraat 1 in Diepenheim. Wij zijn verheugd dat de kunstenaar zijn komst heeft aangekondigd

WE OP DEER ZIJN PROGRAMMA

16.00 uur Aanvang
16.30 uur Inleiding door Cees de Boer, kunsthistoricus en kenner van het werk van herman de vries.
We sluiten af met een hapje en een drankje.
 Voorafgaand aan de opening is er vanaf 14.00 uur een rondgang o.l.v. Cees de Boer langs (een deel van) de locaties.

EDITIE

herman de vries

goud op eikenhout van Landgoed Twickel

Oplage 36 ex

Prijs € 450,-

see
hear
the bubbles

homage to
james lee byars

ARRANGEMENT

Behalve in Diepenheim wordt ook in Enschede aandacht besteed aan de 80e verjaardag van het werk van herman de vries. In Rijksmuseum Twenthe is van 9 sep 2011 t/m 8 jan 2012 de tentoonstelling *to be / herman de vries / verzamelingen* te zien, mede in het kader van het festival Grenswerk.

Voor meer informatie www.rijksmuseumtwenthe.nl

In samenwerking met hotel-restaurant Carelshaven in Delden bieden Rijksmuseum Twenthe en Kunstvereniging Diepenheim twee aantrekkelijke arrangementen om de verjaardag van deze spraakmakende natuurkunstenaar mee te vieren in het mooie Twente.

Voor meer informatie www.kunstvereniging.nl

Ter gelegenheid van de 80e verjaardag van herman de vries presenteert Kunstvereniging Diepenheim een tentoonstelling die de vitaliteit van deze kunstenaar onder de aandacht brengt.

i am werd door Cees de Boer in samenspraak met de kunstenaar samengesteld. Met bescheiden toevoegingen verleent de vries een stem aan de natuur; zijn uitgangspunt is het besef dat natuur, in al haar aspecten, kunst is. Dankzij de unieke medewerking van landgoedeigenaren is de verscheidenheid aan locaties groot. Zo ontstaat voor het publiek een tocht door zowel de natuur als de cultuur van het landschap rond Diepenheim.

Behalve een hommage aan herman de vries is de Diepenheimse presentatie ook het symbolische startsein voor de aanleg van De Tuinen van Diepenheim: een combinatie van kunst, cultuurhistorie en natuurbeleving. Voor dit project heeft herman de vries drie nieuwe tuinen ontworpen: een vlindertuin, een wintertuin en een seringentuin.

i am is te bezichtigen op de landgoederen:

Huis te Diepenheim, Het Nijenhuis, Westerfliet, Het Weldam, Het Wegdam en Twickel, evenals in twee buitenlocaties van Kunstvereniging Diepenheim (Het Ottenhuis en de Maalderij)

Bij *i am* verschijnt een publicatie (tevens routebeschrijving). Deze is te koop bij Kunstvereniging Diepenheim, Rijksmuseum Twenthe in Enschede en bij de landgoedwinkel in de tuin van kasteel Twickel in Delden.

Openingstijden

Dinsdag tot en met zondag van 11 tot 17 uur. Toegang gratis. De tuinen van kasteel Twickel zijn gesloten op maandag, en op de zondagen 11 en 25 september. Voor de tuinen van Twickel geldt de normale entreeprijs (€ 5,-). Op vertoon van de routebeschrijving € 1,- korting.



herman de vries • human life • katmandu • 1989